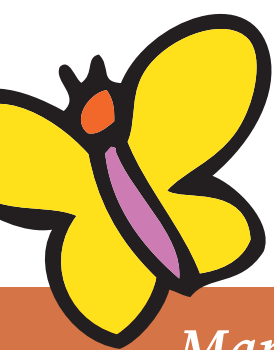
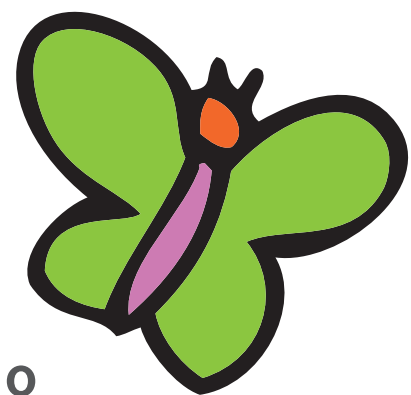


Terza Accademia

Nati per Leggere FVG

11-12 aprile 2025
Miramare (Trieste)



Un appuntamento di alta formazione rivolta al mondo di Nati per Leggere del Friuli Venezia Giulia per aggiornarsi e approfondire temi e testi di grande interesse e attualità.

Mappa di Miramare

Sedi formative:

MIRALAB

Lo spazio educativo del Museo storico nelle Serre nuove

BIOMA

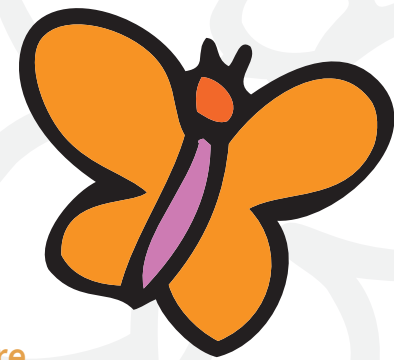
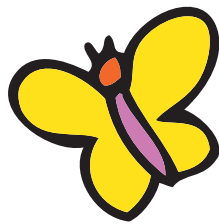
Aula didattica del Biodiversitario Marino nelle ex Scuderie



L'Accademia è un'iniziativa del progetto di promozione della lettura della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia LeggiAMO 0-18, ideata e curata dal Centro per la Salute delle Bambine e dei Bambini in collaborazione con l'Associazione Culturale Pediatri, l'Associazione Italiana Biblioteche, il WWF AMP Miramare - Biodiversitario Marino e il Museo storico e il Parco del Castello di Miramare.



Programma



In questa terza edizione dell'Accademia NpL FVG, co-progettata assieme al Museo storico e Parco del Castello di Miramare e WWF AMP Miramare - Biodiversitario Marino per coinvolgere più da vicino anche operatrici e operatori museali della Regione, rifletteremo sui temi dell'accessibilità e dell'apertura degli spazi e degli strumenti di promozione della lettura per bambine/i 0-6 anni e loro famiglie, abitando non solo gli spazi sede della formazione ma anche altri luoghi di cultura e bellezza che si trovano a Miramare.

Venerdì 11 aprile

ore 14.00-18.00

BIOMA

Luciana Stella

Naturalista ed esperta in divulgazione scientifica, didattica dei beni culturali e promozione della lettura.

“La Più grande Magia”

Percorso di lettura tattile scientifica alla scoperta di libri speciali che non sono fatti di parole o immagini stampate, che non si leggono con gli occhi ma con le mani... A partire dalla lettura del libro “La più grande Magia” si procederà alla costruzione di una pagina tattile tematica. Attraverso una coinvolgente attività laboratoriale esploreremo come trasformare ogni luogo culturale in un luogo di incontro, di dialogo e di innovazione sociale per avvicinarsi al patrimonio archeologico, storico, artistico, naturalistico e bibliotecario, superando barriere educative, sensoriali e fisiche.

Sabato 12 aprile

ore 9.30-13.15 | 14.15-16.30

MIRALAB

Melania Longo

Storica dell'arte e museologa, specialista in accessibilità museale, autrice.

Nati al museo

Crescere nella cultura, nelle relazioni e nel benessere

Un incontro teorico e pratico dedicato all'accessibilità museale e al welfare culturale. Attraverso momenti di riflessione e attività esperienziali, affineremo gli strumenti che permettono di rendere il museo un luogo accogliente e inclusivo per bambini/e e famiglie. Un'opportunità per approfondire la mediazione e l'interpretazione dell'arte in una prospettiva equa e plurale, favorendo la partecipazione di tutti e tutte.

Ci accompagneranno storie e libri di qualità.

Relatrici



Luciana Stella

Naturalista ed esperta in divulgazione scientifica, didattica dei beni culturali e promozione della lettura (Associazione Mira e Museo di Storia Naturale di Foggia).

Ha all'attivo numerosi progetti educativi che mirano a contrastare povertà educativa, isolamento culturale e sociale. Esperta di didattica naturalistica inclusiva e accessibile, è al lavoro con i Poli BiblioMuseali della Regione Puglia, le biblioteche e i musei civici, l'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti, la Società Cooperativa Louis Braille e gli istituti scolastici pugliesi, per promuovere l'alfabetizzazione scientifica e culturale, per avvicinare la conoscenza a tutti.

Cura in particolare progetti di Ocean Literacy per promuovere la cultura e la tutela del mare e dei suoi abitanti.

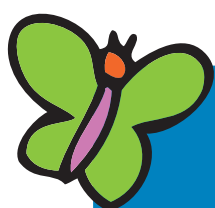
Autrice del libro tattile “La Più grande Magia”, ha curato pubblicazioni per ragazzi/e come “AnimaLibri - L'ambiente marino e lo squalo elefante”.



Melania Longo

Storica dell'arte e museologa, specialista in accessibilità museale, autrice.

Lavora con particolare cura sulle tematiche dell'accesso e dell'inclusione nei musei dei visitatori, del pubblico potenziale e il non pubblico, occupandosi nello specifico di community building attraverso il design e la narrazione per il patrimonio culturale. A Mantova ha ideato e cura: Nati al museo, un progetto di accessibilità museale che apre le porte dei musei mantovani alle neo-famiglie con bambini nella fascia d'età 0 - 36 mesi. Ha scritto: “Quante storie per un quadro!”, Topipittori 2023; “Tana”, Il Castoro 2022, “Paesaggi a caso”, Lapis 2022; “Monte Latte” Terre di Mezzo 2021; ha curato il volume “Codice Rodari”, Einaudi ragazzi 2020, tutti illustrati da Alessandro Sanna.



Per iscriverti compila il modulo di iscrizione qui:

<https://form.jotform.com/250825617478365>

Chiusura iscrizioni: 6 aprile 2025

