

- **Sabato 27 e domenica 28 settembre ritornano le GEP – Giornate europee del patrimonio (European Heritage Days) con tema “Architetture: l’arte di costruire”, con il coordinamento del Ministero della cultura.**

Aperture straordinarie, incontri di approfondimento, concerti e nuove proposte culturali nei Musei e luoghi della cultura statali. In Friuli Venezia Giulia, ecco gli appuntamenti a Miramare, al MAN di Cividale e al MAN di Aquileia.

*Trieste, 18 settembre 2025*

**Sabato 27 e domenica 28 settembre, in tutti i luoghi della cultura sul territorio nazionale saranno organizzati incontri, aperture straordinarie serali nei musei statali con ingresso al prezzo simbolico di 1,00 euro (escluse le gratuità previste per legge) ed eventi volti a far conoscere e a promuovere il patrimonio culturale.**

L’apertura serale, come di consueto, sarà un’occasione speciale per presentare i luoghi della cultura attraverso spettacoli artistici, letture, concerti o altri eventi performativi, capaci di offrire uno sguardo nuovo sul patrimonio culturale, puntando anche sul piacere di condividere un’esperienza collettiva.

**MUSEO STORICO E PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE**

Particolarmente ricco il programma di iniziative per il **weekend delle GEP a Miramare**, a partire dall'apertura straordinaria serale al costo simbolico di 1 Euro.

**Sabato 27 settembre, dalle ore 10 alle ore 14 – I muretti a secco: un patrimonio da custodire e ... ricostruire.**

I terrazzamenti della costiera triestina, con i tradizionali muretti in pietra a secco che li delimitano e li supportano, rappresentano indubbiamente uno degli elementi paesaggistici più notevoli ed iconici della Riserva di Biosfera di Miramare: ecco perché proprio a questa antica tecnica di costruzione, essa stessa patrimonio immateriale dell'UNESCO, e a queste opere di edilizia tradizionale di grande valore culturale, paesaggistico e naturalistico, **il WWF AMP Miramare e il Museo Storico e Parco del Castello di Miramare** dedicano l'evento centrale delle GEP, per questa edizione 2025 declinate non a caso sulle architetture e sull'arte di costruire.

Organizzato **in collaborazione con il Partenariato dell'edilizia carsica in pietra a secco**, l'evento, **in programma sabato 27 settembre dalle 10 alle 14, sarà un vero workshop pratico esperienziale.**

L'appuntamento inizierà con la visita agli orti dell'Arciduca Massimiliano d'Asburgo, all'interno del Parco di Miramare, guidata dal personale del Castello che illustrerà la storia della nascita di questa area, negli ultimi tempi oggetto di intervento di recupero conservativo con la sistemazione dei muretti a secco in arenaria che definiscono i vari spazi terrazzati, oggi piantumati con varie essenze arboree, piante aromatiche e fiori e che rappresentano dunque un modello a cui nuove e future attività di ripristino in tutto il territorio carsico-costiero potrebbero ispirarsi.

Qui interverranno anche gli esperti del Partenariato e del WWF che illustreranno le caratteristiche dei muretti a secco, le varie tecniche di costruzione, le valenze culturali e naturalistiche di questi veri e propri habitat che permettono a molte specie animali e vegetali di trovare rifugio e "casa".

Risaliremo poi il Sentiero Natura fino a Contovello, dove verremo accolti da esperti professionisti che ci guideranno in un laboratorio pratico di ricostruzione di una porzione di

muretto a secco in pietra calcarea in zona Prosecco, dalla scelta delle “pietre giuste” da utilizzare, al dove collocarle, per creare un muretto solido e durevole.

Il workshop è rivolto a persone adulte allenate (percorso in salita) e a famiglie con ragazzi dai 12 anni e ha una connotazione spiccatamente pratica in quanto i partecipanti dovranno partecipare attivamente alla costruzione del manufatto.

La partecipazione è gratuita ma il numero di posti è limitato e la richiesta di partecipazione è obbligatoria compilando il modulo al seguente link  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScimTQ1xhtiT4QI6IPXwJK1k8jb6-ZPQEis\\_yHuKruc4FZpuw/viewform?usp=dialog](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScimTQ1xhtiT4QI6IPXwJK1k8jb6-ZPQEis_yHuKruc4FZpuw/viewform?usp=dialog)

L'iscrizione si intende ultimata alla ricezione della mail di conferma da parte della segreteria.

### **Sabato 27 settembre, ore 19 – Architetture del gusto: l'arte di cucinare alla corte di Massimiliano.**

Il Museo storico e Parco del Castello di Miramare apre straordinariamente le sue porte ai visitatori dalle ore 19 alle 22 (l'ultimo ingresso alle ore 21:30) e propone una **visita guidata d'eccezione alle Cucine storiche** offrendo al pubblico un'occasione unica per scoprire gli spazi e le atmosfere che animavano la vita quotidiana alla corte di Massimiliano d'Asburgo.

La visita guidata prevede due turni:

**ore 19 (durata 30 minuti)**

**ore 19.45 (durata 30 minuti)**

L'accesso alle cucine è incluso nel biglietto speciale al costo simbolico di 1 euro, valido con l'acquisto del biglietto d'ingresso al Museo.

La prenotazione è obbligatoria scrivendo a: **eventi.miramare@cultura.gov.it**.

La partecipazione sarà confermata tramite mail da parte dell'Ufficio Eventi.

Ingresso libero senza prenotazione.

### **Domenica 28 settembre, ore 10.30-12 – Storie da toccare**

La festa per le GEP continua il giorno successivo con un'attività speciale dedicata alle famiglie con bambini e bambine dai 3 ai 6 anni. Il 28 settembre dalle 10.30 alle 12, il consueto appuntamento al BioMa dell'ultima domenica del mese con i lettori e le lettrici volontarie di

Nati Per Leggere si arricchisce infatti di una passeggiata nel Parco del Castello di Miramare, “guidata” dal libro tattile “Una giornata con gli arciduchi. Guida tattile illustrata del Castello e del Parco di Miramare”, il nuovo progetto editoriale del Museo di Miramare realizzato da DieciOcchi Tactile Book Design. Alla passeggiata parteciperà un’operatrice del Museo, per guidare le famiglie alla scoperta dell’itinerario, e una dello staff WWF dell’Area Marina Protetta di Miramare, per offrire a grandi e piccoli qualche “pillola” scientifica sui dettagli naturalistici del percorso. L’evento si concluderà al BioMa con la lettura multisensoriale del libro tattile.

Prenotazione obbligatoria con messaggio (preferibilmente Whatsapp) al numero 3493256747 entro venerdì 26/9 indicando nome e data di nascita del/la bambino/a e nome del genitore o altro adulto accompagnatore.

I dettagli dell’appuntamento e delle diverse modalità in caso di maltempo, saranno forniti alle famiglie prenotate, entro sabato 27.

**L’evento è organizzato da LeggiAMO 0-18 (progetto locale Nati per Leggere), Museo Storico e Parco del Castello di Miramare e WWF Area Marina Protetta di Miramare.**

### **Domenica 28 settembre – Miramare Piano Days**

Il Parco storico si trasforma in palcoscenico naturale per Miramare Piano Days, una giornata interamente dedicata alla musica e al pianoforte. L’iniziativa, realizzata grazie alla collaborazione tra Miramare e Feel Rouge in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, propone tre concerti gratuiti all’aperto, suddivisi in tre turni, con tre artisti diversi che porteranno la loro personale interpretazione musicale tra i viali e i prati del Parco.

**Ore 11.00 – Castelletto – Gabriele D’Alonzo – The Secret Language Of Tones**

**Ore 15.00 – Piazzale del Castello – Igor Longhi – Armonie Per Il Domani**

**Ore 17.00 – Parterre Inferiore – Andrea Tonoli – Respiro Internazionale**

### **MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CIVIDALE**

**Sabato 27 settembre** nel contesto delle Giornate Europee del Patrimonio il Museo Archeologico Nazionale di Cividale partecipa con un’**apertura straordinaria fino alle ore 22**



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

MUSEO STORICO  
E PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE  
Viale Miramare s.n.c. – 34151 Trieste  
Tel. +39 040224143  
PEO: mu-mira@cultura.gov.it  
PEC: mu-mira@pec.cultura.gov.it

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI  
FRIULI VENEZIA GIULIA  
Piazza della Libertà 7 – 34135 Trieste  
Tel. +39 0404194711  
PEO: drm-fvg@cultura.gov.it  
PEC: drm-fvg@pec.cultura.gov.it

(ultimo ingresso alle 21.30), offrendo l'occasione di visitare le collezioni in orario serale al prezzo simbolico di 1 euro.

**Alle ore 20.30**, presso il Museo, si terrà un incontro dedicato al tema dell'edizione 2025: Abitare la storia: dialoghi tra la materia e il tempo con due realtà che si sono distinte nell'ambito di un'archeologia sperimentale di grande qualità con lo studio e la ricostruzione di edifici e strutture storiche.

L'Associazione La Fara porterà la propria esperienza di ricostruzione di una capanna di età longobarda realizzata sulla base di una rigorosa lettura archeologica.

L'Istituto per la Ricostruzione del Castello di Chucco-Zucco sarà protagonista di un affascinante racconto legato alla promozione del Castello di Cucagna, un sito abbandonato da oltre 500 anni, che ha conosciuto nuova vita grazie ad un coraggioso progetto di rigenerazione.

#### MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI AQUILEIA

Le iniziative del MAN di Aquileia per le Gep avranno **un'anteprima il 26 settembre con la presentazione del volume "Il Milite Ignoto e il Cimitero degli Eroi di Aquileia. Stratificazioni simboliche e nuove letture"** a cura di Luca Caburlotto alle ore 17.15. Dialogano con il curatore l'architetto Silvo Stok e l'archivista Annarita Lepre. Iniziativa gratuita su prenotazione obbligatoria al numero 0431 91016 o alla mail [museoaquileiaeventi@cultura.gov.it](mailto:museoaquileiaeventi@cultura.gov.it)

Come gli altri Musei statali della regione, sabato 27 settembre il Museo archeologico nazionale di Aquileia sarà eccezionalmente aperto dalle 19 alle 22. L'iniziativa prevede l'ingresso alla tariffa speciale di 1 euro a partire dalle 19. Chiusura biglietteria alle 21.30.

#### Sabato 27 settembre, ore 19.30 – concerto per pianoforte

Il MAN di Aquileia ospiterà il concerto per pianoforte di Elisa Rumici **"Il Colore del Virtuosismo"**, con brani di Chopin, Rautavaara e Debussy, per la rassegna "Ti Racconto La Mia Musica 2025", organizzata da CEDIM APS. Evento gratuito su prenotazione obbligatoria. Prenotazioni al sito [www.cedim.org](http://www.cedim.org)

### **Domenica 28 settembre, ore 12 - mostra**

Nell'ambito della rassegna **"La Poetica della Meraviglia"**, la mostra **"Frammenti di cose volgari"** dell'artista contemporaneo Edi Carrer espone otto opere in marmo, piombo e mosaico, concepite come interventi site-specific in aperto dialogo con i reperti della collezione archeologica. **"La Poetica della Meraviglia"** è promossa e realizzata da Circolo ARCI Cervignano APS e sostenuta dalla Regione Friuli Venezia Giulia e Fondazione Friuli. Incluso nel biglietto di ingresso al museo. Prenotazione consigliata per gruppi al numero 0431 91016 o alla mail [museoaquileiaeventi@cultura.gov.it](mailto:museoaquileiaeventi@cultura.gov.it)

### **Domenica 28 settembre, ore 11 – concerto per pianoforte**

Il MAN di Aquileia ospiterà il concerto per pianoforte di Miranda Persello **"Matinée Romantica"**, con brani di Beethoven, Schumann e Chopin, per la rassegna **"Ti Racconto La Mia Musica 2025"**, organizzata da CEDIM APS (Centro di Educazione e Divulgazione Musicale APS) con il sostegno del Comune di Aquileia e di Fondazione Friuli. Evento gratuito su prenotazione obbligatoria. Prenotazioni al sito [www.cedim.org](http://www.cedim.org)

### **IL TEMA DELLE GEP**

*Il tema delle Giornate europee del patrimonio 2025, **"Architetture: l'arte di costruire"**, è la declinazione italiana del tema europeo **"Heritage and Architecture: Windows to the Past, Doors to the Future"**: **un invito a esplorare il ricco e variegato paesaggio architettonico che ci circonda**, in occasione dei 50 anni dall'Anno Europeo del Patrimonio Architettonico del 1975 che ispirò, tra l'altro, il logo ufficiale degli European Heritage Days.*

*Il plurale **"Architetture"** richiama la molteplicità di tipologie e funzioni del patrimonio costruito: dai monumenti celebri delle città d'arte agli edifici meno noti delle aree rurali e industriali. L'architettura, infatti, va oltre la funzione degli spazi: è memoria, identità, racconto collettivo; riflette istanze civiche, sociali e religiose.*

***"L'arte di costruire"** invita a riscoprire la varietà di stili, materiali e saperi che hanno modellato l'ambiente costruito europeo, dalla preistoria fino a oggi. Valorizza il patrimonio immateriale legato alle conoscenze e alle tecniche tradizionali, promuovendone la conservazione. Allo stesso tempo, guarda al presente: alle soluzioni innovative, alle nuove tecnologie sperimentate per rispondere alle istanze del contemporaneo, come quelle legate alla sostenibilità e all'accessibilità fisica, sensoriale e cognitiva.*

*Il tema invita anche a riflettere su alcune **"architetture"** immateriali ma fondamentali: sistemi di gestione e convivenza, reti di relazioni, pratiche quotidiane, spirituali o professionali, che plasmano in modo invisibile ma concreto il tessuto civile e culturale.*



Museo Storico e il Parco  
del Castello di Miramare



Museo  
Archeologico  
Nazionale  
Cividale

museo archeologico  
nazionale Aquileia

*Le Giornate europee del patrimonio 2025 offrono così l'occasione per riscoprire l'architettura come espressione viva della storia, della cultura e delle aspirazioni delle comunità, italiane ed europee.*

#### IL CONCORSO PER I GIOVANI

*Dopo il successo delle scorse edizioni, anche quest'anno, in concomitanza con le GEP, l'Italia lancerà il concorso Giovani protagonisti del patrimonio culturale europeo (Young European Heritage Makers), invitando le nuove generazioni a esplorare, conoscere e interpretare il patrimonio architettonico che li circonda.*

*Attraverso attività creative, laboratori e progetti digitali pensati appositamente per loro bambine, bambini, ragazze e ragazzi avranno l'opportunità di esprimere la propria visione del patrimonio e di sentirsi parte attiva nella sua valorizzazione.*

**Gli hashtag ufficiali della manifestazione sono: #MiC #museitaliani #EHDays  
#GiornateEuropeeDelPatrimonio**



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

MUSEO STORICO  
E PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE  
Viale Miramare s.n.c. – 34151 Trieste  
Tel. +39 040224143  
PEO: mu-mira@cultura.gov.it  
PEC: mu-mira@pec.cultura.gov.it

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI  
FRIULI VENEZIA GIULIA  
Piazza della Libertà 7 – 34135 Trieste  
Tel. +39 0404194711  
PEO: drm-fvg@cultura.gov.it  
PEC: drm-fvg@pec.cultura.gov.it